

# Considerazioni acustiche nel design di una chiesa ortodossa



Pubblicato : 01/05/2020

Probabilmente nella maggior parte delle chiese ortodosse in Italia non ci poniamo neppure il problema dell'acustica interna, ma nella prospettiva della crescita delle parrocchie e della costruzione di nuovi luoghi di culto, è utile per lo meno iniziare a familiarizzarsi con i principi della propagazione del suono nelle chiese. Per esempio, avreste mai detto che la chiesa greco-ortodossa di cui vedete qui una fotografia della navata ha un'acustica interna disastrosa? Cerchiamo di capire questi principi con [la traduzione italiana](#) del saggio di Andrew Gould sull'acustica delle chiese.