

# Film d'animazione di prossima uscita per il 600° anniversario del rinvenimento delle reliquie di san Sergio di Radonezh

[Orthochristian.com](http://Orthochristian.com), 29 giugno 2020



*(cliccate sulla locandina per vedere il trailer del film)*

In onore del 600° anniversario del rinvenimento delle reliquie di san Sergio di Radonezh (18 luglio 2022), il 16 luglio 2022 uscirà in russo un lungometraggio animato dal titolo *Забывтое*

чудо ("Il miracolo dimenticato"). Il rinvenimento delle reliquie del grande santo è l'evento più importante nella storia della Lavra della Trinità e di san Sergio e della Chiesa ortodossa russa, come riferisce *Patriarchia.ru*.

"Il miracolo dimenticato" è un progetto congiunto dello studio di animazione "Locomotiva a vapore", dell'Accademia teologica di Mosca, della Lavra della Trinità e di san Sergio e della corporazione statale Rostec.

Il film racconta di come i compagni di classe Dima, Nastja e Gosha scappano da un gruppo di turisti nella Lavra della Trinità e di san Sergio, andando ad esplorarla da soli, alla ricerca di tesori. In una delle torri del monastero, i bambini scoprono accidentalmente un portale magico che li porta nel passato. Quindi il loro problema principale è tornare a casa. Per fare questo, devono attraversare la "foresta dei miracoli" del XIV secolo, l'epoca del giogo mongolo. San Sergio di Radonezh aiuta i bambini nelle loro difficoltà. Superando le prove, i personaggi iniziano a comprendere il valore dell'amicizia, rivalutano il loro atteggiamento nei confronti dell'avidità, dell'orgoglio e della codardia e imparano ad aiutarsi a vicenda.

Il team creativo del film ha collaborato per quattro anni con l'Accademia teologica di Mosca e la Lavra della Trinità e di san Sergio per trovare il tono giusto, per toccare le corde delicate dell'anima di un bambino, per trovare le parole e le immagini giuste e per trasmettere l'importanza dei valori universali con l'aiuto di un linguaggio artistico espressivo: compassione, sincerità, coraggio, disponibilità ad aiutare e sostenere gli altri nei momenti difficili.

Il montatore del film, vice rettore dell'Accademia teologica di Mosca, il sacerdote Anatolij Kolot, ha osservato: "San Sergio è uno dei santi più amati dagli ortodossi. Vogliamo presentarlo a coloro che non appartengono ai frequentatori di chiese o che non sono affatto cristiani ortodossi. Il nostro cartone animato combina sorprendentemente uno stile audiovisivo moderno secolare con autentico materiale di chiesa, ed è accattivante sin dai primi minuti!

"Probabilmente potrebbe essere riconosciuto come il risultato positivo della collaborazione tra i professionisti dello studio "Locomotiva a vapore", la Lavra della Trinità e di san Sergio, l'Accademia teologica di Mosca e... i bambini. A essere onesti, durante tutti e quattro gli anni di lavoro al film, il mio gruppo di controllo principale sono stati i miei sei figli, che erano pronti a guardare tutto, dalle animazioni al montaggio finale. Nonostante abbiamo visto l'intero film centinaia di volte insieme, non vedono l'ora che arrivi la prima al cinema", ha aggiunto padre Anatolij.

L'animazione dinamica e brillante in uno stile visivo moderno si concentra sulla visione familiare, per la categoria di età dai 6 anni in su. Per creare l'atmosfera dei secoli passati, nella scelta di una combinazione di colori, gli autori si sono ispirati all'estetica della pittura russa.